**ПОЛОЖЕНИЕ**

О проведении конкурса рисунков **«**Мэрцишор глазами детей**»,** осуществляемого в рамках деятельности АНО «Культурно-образовательный центр Молдовы».

**Организатор конкурса:**

- Автономная некоммерческая организация «Культурно-образовательный центр Молдовы»

**1. Общие положения.**

1.1. Конкурс детского рисунка **«**Мэрцишор глазами детей» (далее – Конкурс) осуществляется в рамках деятельности АНО «Культурно-образовательный центр Молдовы».

1.2. Конкурс проводится в один тур без предварительного отбора участников.

**2. Цели и задачи Конкурса.**

2.1. Цель Конкурса: сохранения традиционных семейных ценностей, популяризация государственной̆ политики Российской Федерации в сфере защиты семьи и детства.

2.2. Задачи Конкурса:

- Формирование традиционных семейных ценностей;

- Создание условий духовно-нравственного воспитания детей и молодежи;

- Воспитание в детях любви к семье, стране, культуре своего народа.

**3. Участники Конкурса и требования к конкурсным работам.**

3.1. Предметом Конкурса являются детские рисунки и картины, созданные самостоятельно, на тему «Мэрцишор глазами детей» (далее – Работы).

3.2. Участвовать в конкурсе могут только дети граждан Республики Молдова, проживающих в Российской Федерации, в возрасте от 5 до 17 лет.

3.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

3.4. На Конкурс принимаются работы, выполненные на бумаге (ватман, картон, холст), исполненные в любой технике (акварель, тушь, цветные карандаши, пастель, фломастеры и т.д.).

3.5. Размер работы не менее формата А4 (210х290 мм),

3.6. Работы выполняются несовершеннолетними самостоятельно или под руководством родителей (законных представителей), педагогов.

3.7. Каждый участник может представить на Конкурс не более одной работы. Все последующие работы к участию в Конкурсе не допускаются.

3.8. Работы должны быть выполнены аккуратно и иметь эстетический вид.

3.9. Работы, участвующие ранее в каких-либо конкурсах, не допускаются.

3.10. Каждая работа сопровождается хорошо читаемой подписью (паспорт рисунка), которая крепится на работу и содержит информацию:  
фамилия, имя,  
возраст автора,

страна / город,  
название работы,  
школа (студия, кружок, педагог).

3.11. Работы, присланные без прикреплённой подписи на рисунок (паспорта рисунка, см п. 3.10.), на Конкурс не допускаются.

3.12. Работы на Конкурс должны быть присланы по электронной почте на электронный адрес culture@moldovacenter.ru в виде скана или фотокопии Работы, соответствующих следующим техническим требованиям:  
- формат изображения JPEG;

- размер изображения 3000 пикселей по большей стороне;  
- объем изображения не менее 2 Мб и не более 5 Мб.  
- заявку в произвольной форме, в которой содержится краткая информация об Участнике, имена родителей или законных представителей Участника и их контактные телефоны, полный почтовый и электронный адреса Участника;

- согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего, заполненное по форме согласно Приложению 1 к Положению. В согласии должны быть указаны данные паспорта гражданина Республики Молдова.

3.13. Организаторы оставляют за собой право отказать в участии в Конкурсе без объяснения причин, а также в случае, если содержание работы направлено на пропаганду экстремизма, насилия и негативных установок, может угрожать здоровью и безопасности граждан или содержит признаки других противоправных действий.

**4. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Конкурс организуется онлайн.

4.2. Для подведения итогов Конкурса формируется конкурсное жюри, которое определяет победителей Конкурса, которым будут вручены призы за 1-е (стоимостью до 10 тыс. руб.), 2 -е (стоимостью до 7 тыс. руб.) и 3-е (стоимостью до 5 тыс. руб.) места, а также 3 (три) поощрительных приза (стоимостью до 3 тыс. руб.).

4.3. Рассмотрение конкурсных работ Участников и определение победителей Конкурса осуществляет конкурсное жюри, состав которого утверждается приказом АНО «Культурно-образовательный центр Молдовы».

4.4. При оценке работ Участников конкурсное жюри руководствуется следующими критериями:

4.4.1. Соответствие работы требованиям, предусмотренным Разделом 3 настоящего Положения.

4.4.2. Соответствие работы требованиям, предусмотренным Разделом 7 настоящего Положения.

4.4.3. Предоставление участником работы в сроки, установленные Разделом 6 настоящего Положения.

4.5. Конкурсное жюри проводит оценку работ участников по пятибалльной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным в п. 4.4 настоящего Положения.

4.6. Все участники получат памятные сертификаты, победители Конкурса получат почетные именные дипломы и призы.

4.7. При вручении призов победителям Конкурса проводится проверка, что работа выполнена ребенком – сыном или дочерью гражданина Республики Молдова. Призы и именные дипломы победителям Конкурса не будут вручаться при отсутствии у родителя при себе паспорта гражданина Молдовы. Ребенок в подобном случае получает памятный сертификат участника.

4.8. Приз может быть вручен победителю лично в представительстве Культурно-образовательного центра Молдовы, либо отправлен Почтой России, либо иным способом.

4.9. Участники Конкурса предоставляют Организатору Конкурса право на размещение работ, присланных на Конкурс, в оригинальном виде на различных выставках с обязательным указанием авторства работ. В этих целях участники Конкурса обязуются предоставить оригиналы работ по запросу Организатора Конкурса безвозмездно.

**5. Вознаграждение победителям Конкурса.**

# 5.1. Победителю вручается приз, установленный организатором Конкурса (п. 4.2).

Приз выдается в течение одного календарного месяца после определения победителей Конкурса.

**6. Сроки проведения Конкурса.**

6.1. Начало конкурса 15 января 2025 года.  
6.2. Последний день приема работ - 31 января 2025 года.

6.3. Оглашение результатов конкурса - 20 февраля 2025 года.

**7. Критерии отбора работ победителей Конкурса.**

- соответствие содержания работы тематике Конкурса;  
- степень погружённости в материал;  
- творческая и художественная целостность;  
- наличие авторского подхода к представлению материала;

- культура оформления работы, соответствие требованиям;

- оригинальность;

- самостоятельность;  
- эмоциональная выразительность работы.